

Uma coleção só fica completa com os livros da Turma da Mônica.















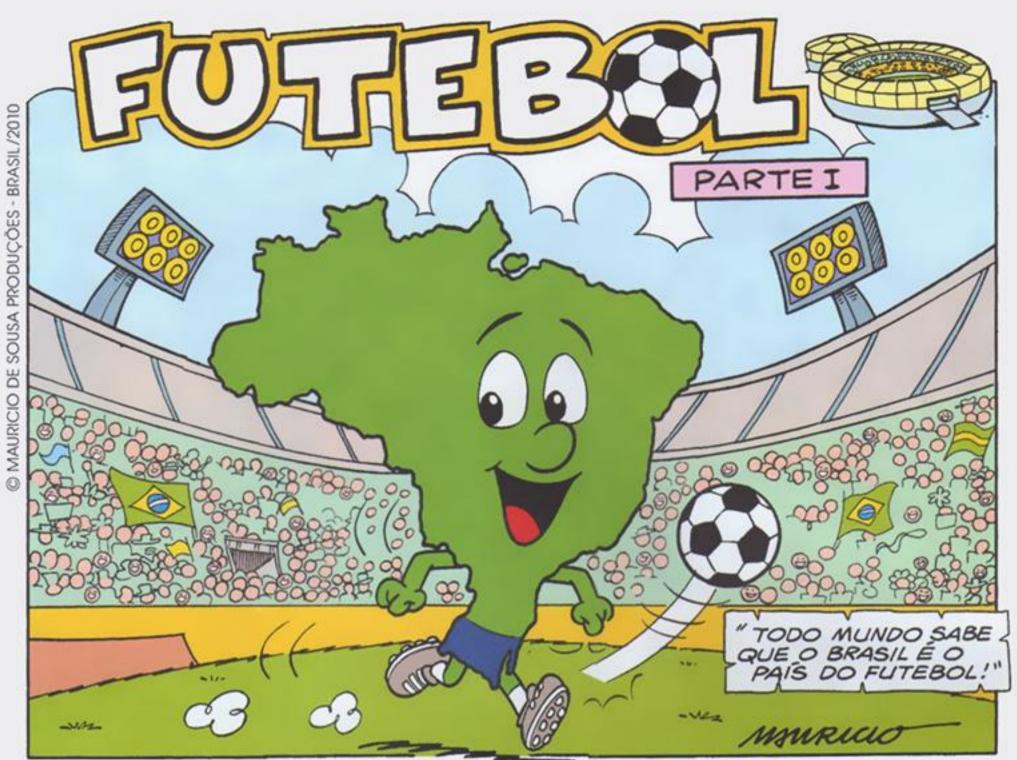






















"POR VOLTA DE 600 A.C.*, NO JAPÃO, JA' SE DISPUTAVA UM JOGO PARECIDO COM' O FUTEBOL, CHAMADO KEMARI..."



"O CAMPO ERA QUADRADO, A BOLA FEITA DE PELE DE CERVO E PARTI-CIPAVAM B JOGADORES..."



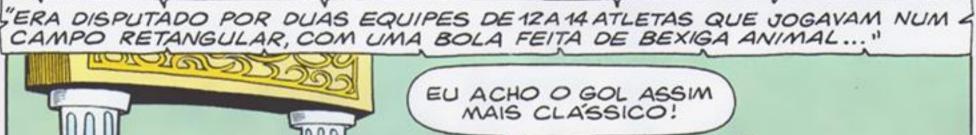


"MAS,NO ANO 2197 A.C., NA CHINA, OS MILITARES JA ERAM TREINADOS COM UM JOGO 4 DE BOLAS COM OS PÉS! ELES USAVAM UMA BOLA DE COURO, AS TRAVES ERAM DUAS ESTACAS DE BAMBU E O JOGO SE CHAMAVA TSU-CHU!"

























"EM 1580, NA ITÁLIA, GIOVANNI DI BARDI CRIOU AS REGRAS DO CALCIO FIORENTINO! JOGADO COM OS PÉS E COM AS MÃOS, O JOGO REUNIA EQUIPES FORMADAS POR 27 JOGADORES EM UM CAMPO DIVIDIDO EM DUAS PARTES IGUAIS!"



















"AS REGRAS DE FUTEBOL, NAQUELA ÉPOCA, VARIAVAM MUITO DE ACORDO COM OS TIMES DAS ESCOLAS ONDE ERAM PRATICADOS ... "



"ISSO IMPEDIA QUE DUAS EQUIPES DE DIFERENTES ESCOLAS JOGASSEM JUNTAS, POIS CADA UMA TINHA SUAS PROPRIAS























FUFFEBEL



"A PRIMEIRA PARTIDA DE FUTEBOL NO BRASIL ACONTECEU EM 14 DE ABRIL DE 1895, ENTRE OS EMPREGADOS DAS COMPANHIAS DE TRANSPORTE FERROVIÁRIO E DE GAS, NA VÁRZEA DO CARMO, EM SÃO PAULO!"









"NO RIO DE JANEIRO, OUTRO FILHO DE J INGLESES, OSCAR COX, TROUXE O FUTEBOL ATÉ OS CARIOCAS..."





"EM 1916, FOI CRIADA A CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE DESPORTOS (CBD), QUE CUIDAVA DE OUTROS ESPORTES ALÉM DO FUTEBOL! FOI SÓ EM 1979 QUE SURGIU A CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE FUTEBOL (CBF)..."









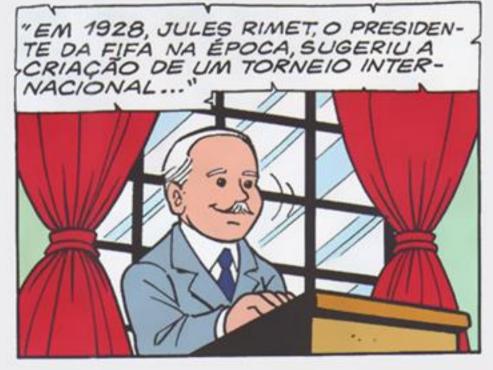




















"EM HOMENAGEM AO PRIMEIRO PRESIDENTE HONORÁRIO DA FIFA,O TROFÉU RECEBEU O NOME DE TAÇA JULES RIMET ! O BRASIL FOI O PAÍS QUE CONQUISTOU ESSE PRÊMIO, VENCENDO AS COPAS DE 1958, 1962 E 1970!"

"ESTES FORAM OS OUTROS VENCEDORES..."



"A SEGUNDA TAÇA FOI ESCULPIDA
PELO ITALIANO SILVIO GAZZANIGA
E PESA QUASE 5 QUILOS DE OURO
MACIÇO!"



"A COPA FIFA REPRESENTA DOIS JOGADORES NO MOMENTO DA VITÓRIA,
JUNTO COM O GLOBO TERRESTRE! ESTES FORAM, ATÉ HOJE, SEUS VENCEDO-



1998 - FRANÇA 2002 - BRASIL WY 2006 - ITALIA





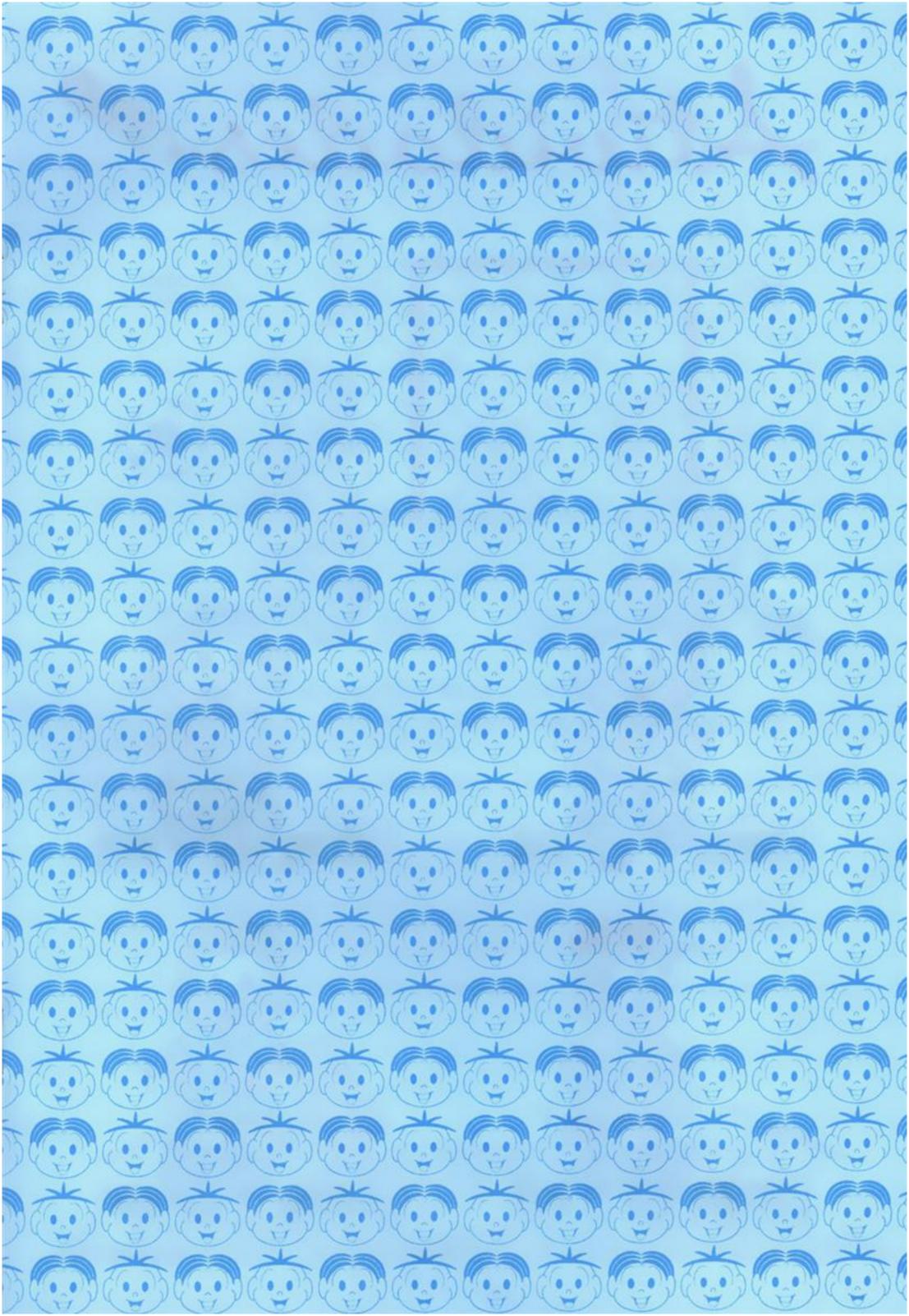




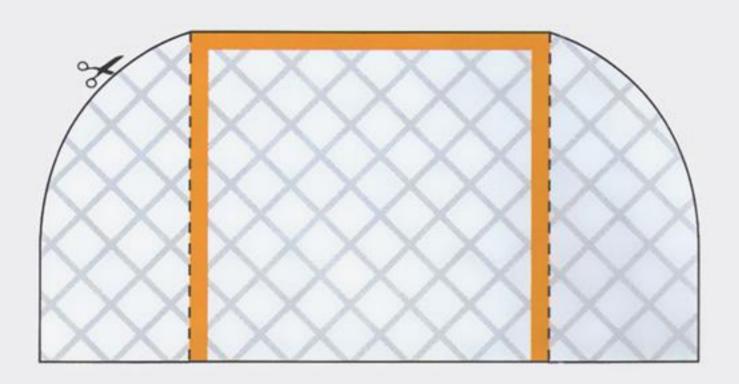


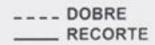






Lividades





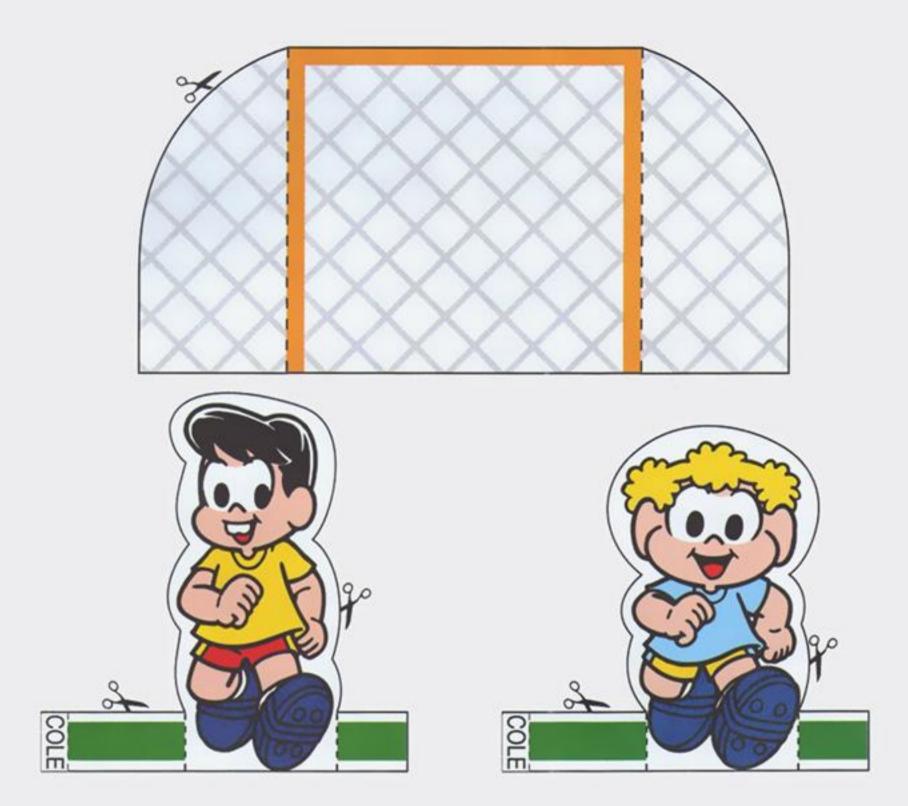










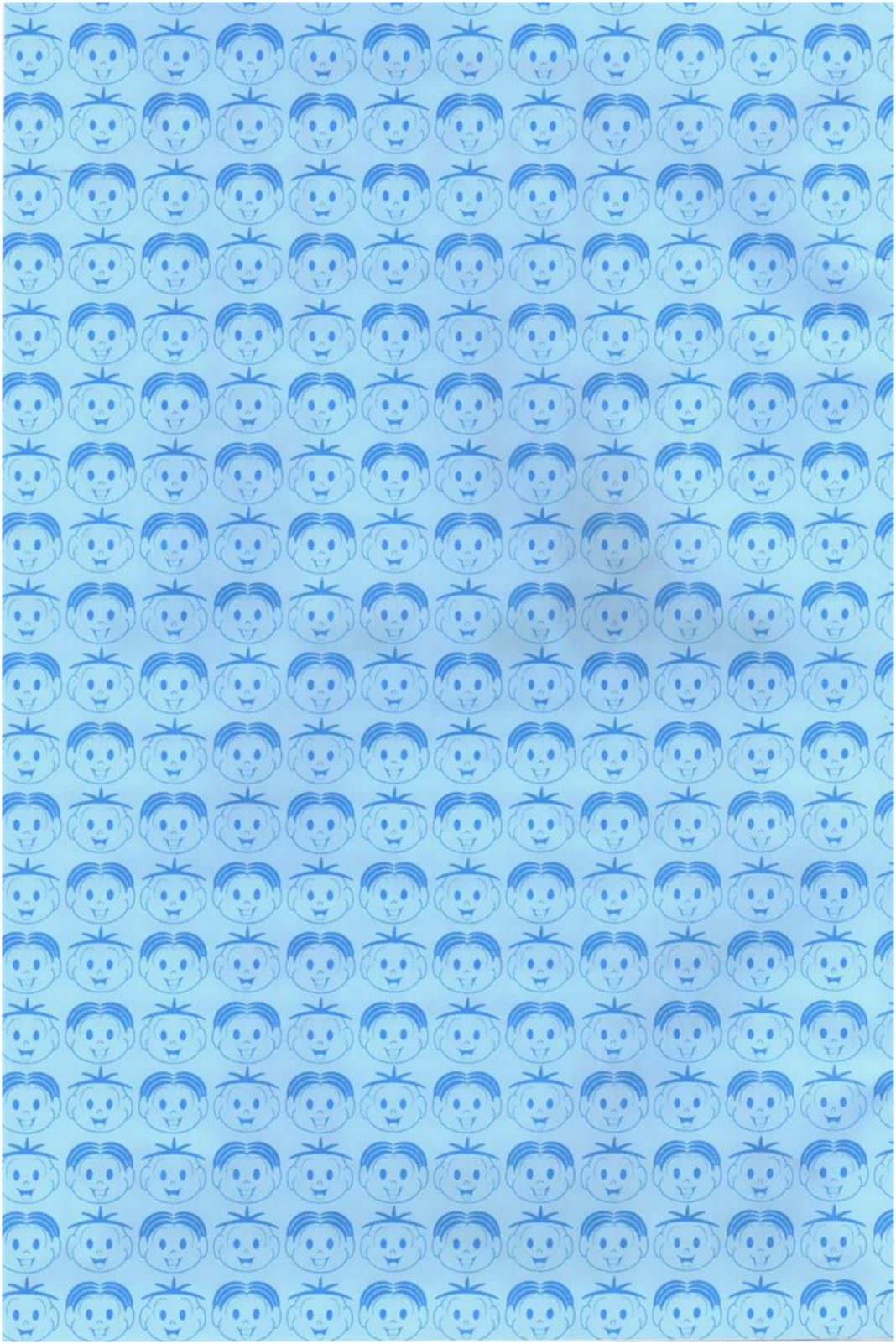


INSTRUÇÕES PARA A MONTAGEM:

- 1- COM A AJUDA DE UM ADULTO, RECORTE AS TRAVES E FACA AS DOBRAS DE ACORDO COM AS MARCAS PONTILHADAS.
- 2- DEPOIS, RECORTE OS JOGADORES E COLE AS PONTAS DA BASE DE CADA UM DOS BONECOS, FORMANDO UM ARO.
- 3- CORTE A FIGURA DA BOLA E COLE-A EM UM PEDAÇO DE ISOPOR, PAPELÃO OU OUTRO MATERIAL PARA DEIXÁ-LA MAIS RESISTENTE.
- 4- POR ÚLTIMO, COLOQUE AS TRAVES E A BOLA SOBRE UMA MESA E CHAME UM AMIGUINHO PARA BRINCAR COM VOCÊ. CADA UM DEVE COLOCAR OS PERSONAGENS EM SEU DEDO INDICADOR E CHUTAR A BOLINHA NO GOL DO ADVERSÁRIO.

VIU SÓ? AGORA, VOCÊ JÁ PODE DISPUTAR UMA EMOCIONANTE PARTIDA DE FUTEBOL! QUE TAL MARCAR UM GOLAÇO?











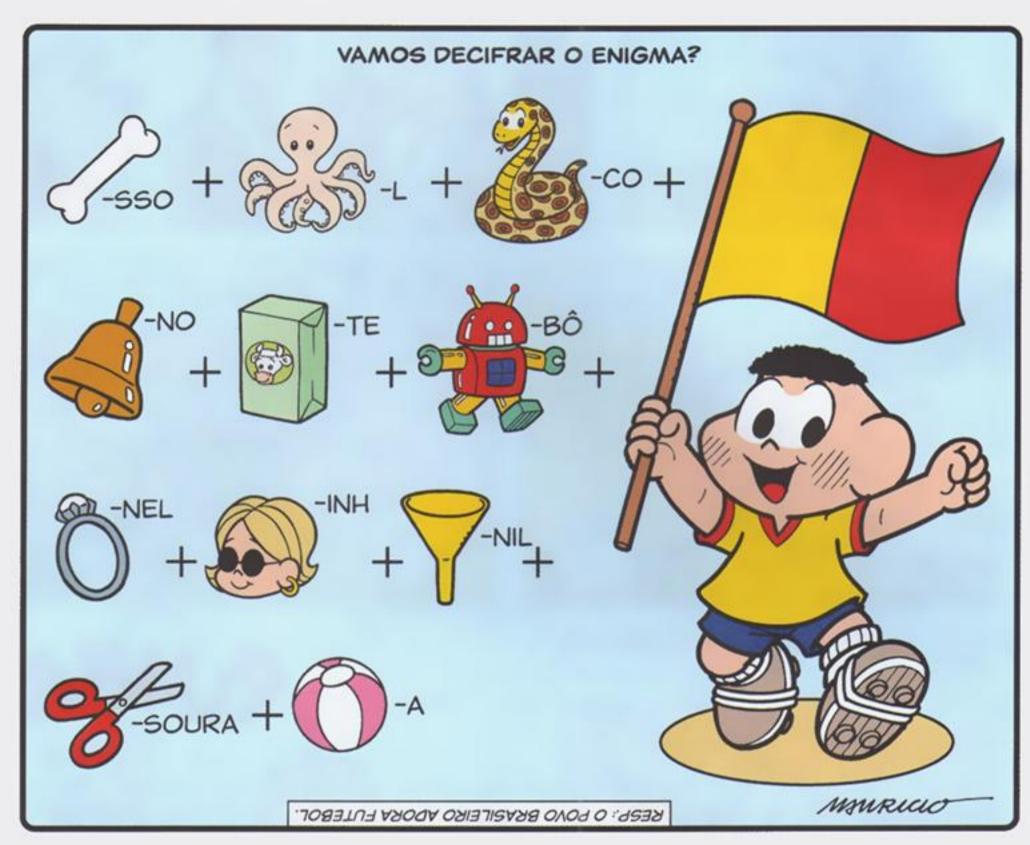






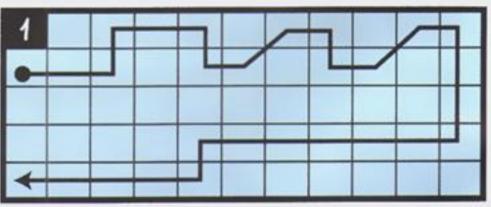






FAZENDO O CAMINHO DO QUADRO 1 NO QUADRO 2 VOCÊ VERÁ QUANDO O FUTEBOL CHEGOU AO BRASIL!

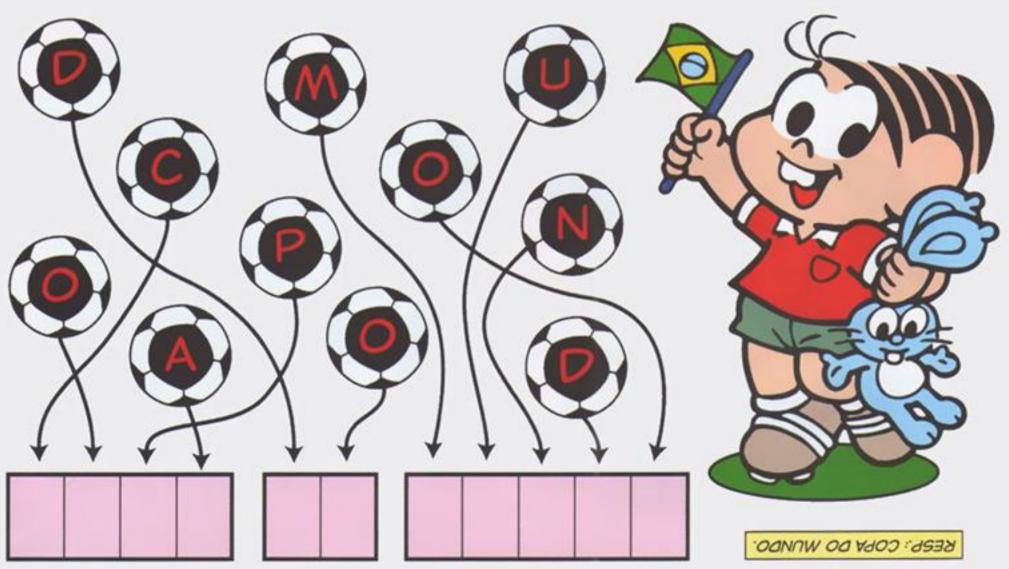




| 2 | D | 0 | - | T | 5 | E | N | G | 5 | E |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | 1 | L | В | 0 | C | S | T | 0 | P | Z |
| T | 0 | Н | E | N | L | 1 | P | M | C | 0 |
| C | N | 1 | C | Q | E | A | T | 7 | E | ٧ |
| 0 | R | Т | Α | U | J | L | X | R | 5 | F |



COLOCANDO AS LETRAS NOS LOCAIS INDICADOS, VOCÊ SABERÁ COMO É CHAMADO O TORNEIO INTERNACIONAL DE FUTEBOL REALIZADO DE QUATRO EM QUATRO ANOS!

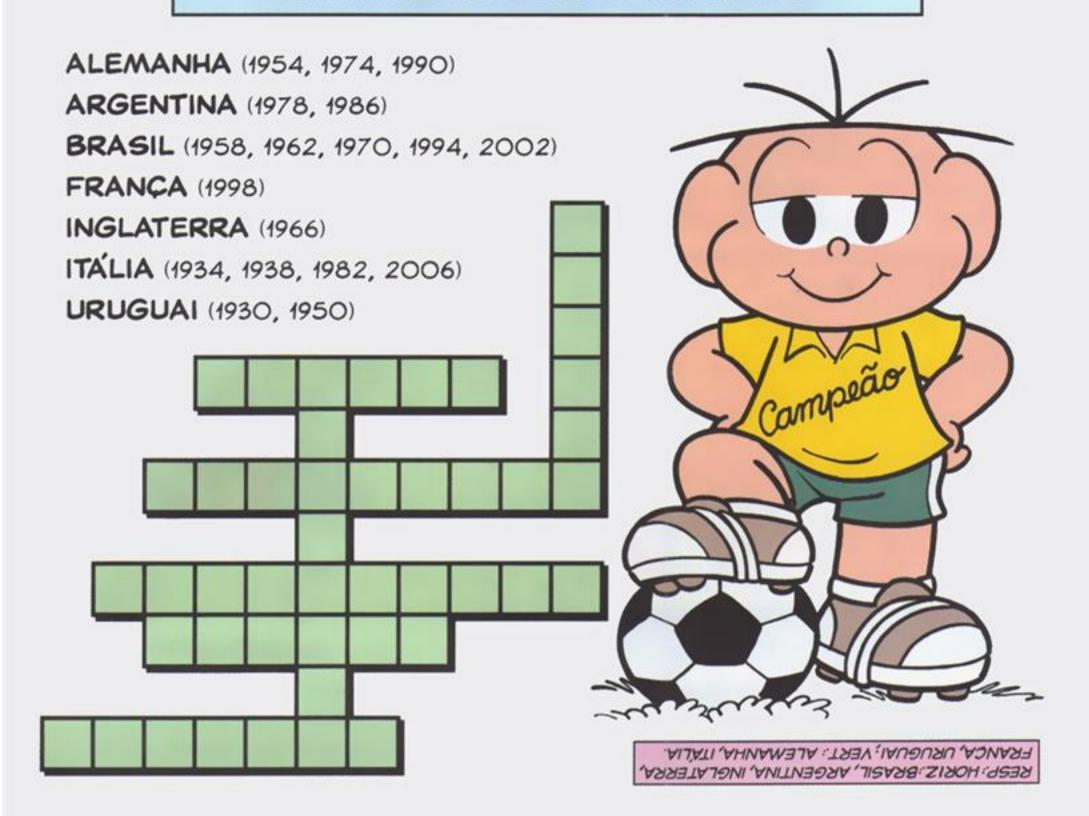


VAMOS DESCOBRIR QUAL É A BOLA DIFERENTE DAS DEMAIS?





VAMOS ENCAIXAR NO DIAGRAMA OS NOMES DOS PAÍSES VENCEDORES DAS COPAS DE 1930 A 2006?





VAMOS ENCONTRAR NO DIAGRAMA AS PALAVRAS GRIFADAS DO TEXTO ABAIXO?

POR VOLTA DE 4500 A.C., JÁ SE DISPUTAVA UM JOGO PARECIDO COM O FUTEBOL CHAMADO KEMARI.

EM 2500 A.C., NA CHINA, O JOGO CHAMAVA-SE TSU-CHU.

RESP. HORIZ: I) HARPASTUM, 2) KEMARI,

NA GRÉCIA ANTIGA, SURGIU UM PARENTE DISTANTE DO FUTEBOL, O <u>EPISKUROS</u>.

DA GRÉCIA, FOI PARA ROMA E PASSOU A SE CHAMAR HARPASTUM.

NA IDADE MÉDIA, NA FRANCA, SE CHAMOU SOULE E, NA INGLATERRA, NO



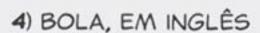


VAMOS PREENCHER O DIAGRAMA ABAIXO E VER, NAS CASAS EM DESTAQUE, O NOME DA ATUAL TAÇA?

1) NOME DE UM ESTÁDIO MUITO FAMOSO, SITUADO NO RIO DE JANEIRO

2) JOGADOR QUE DEFENDE A META DO FUTEBOL

3) FALTA OCORRIDA DENTRO DA ÁREA DO GOL



5) PÉ, EM INGLÊS

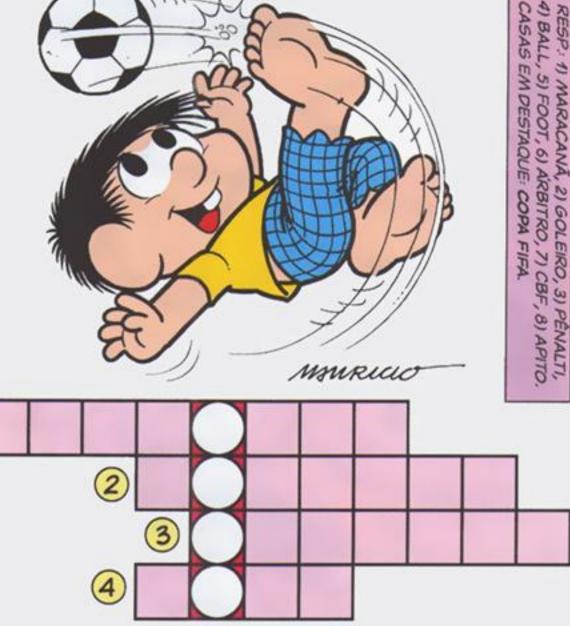
6) JUIZ DE FUTEBOL

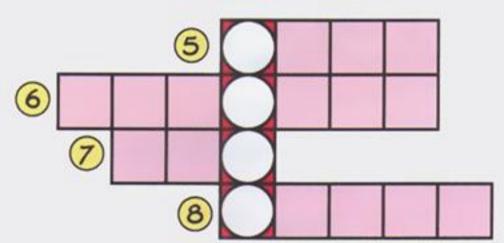
7) SIGLA DA CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE FUTEBOL

8) OBJETO UTILIZADO PELO JUIZ



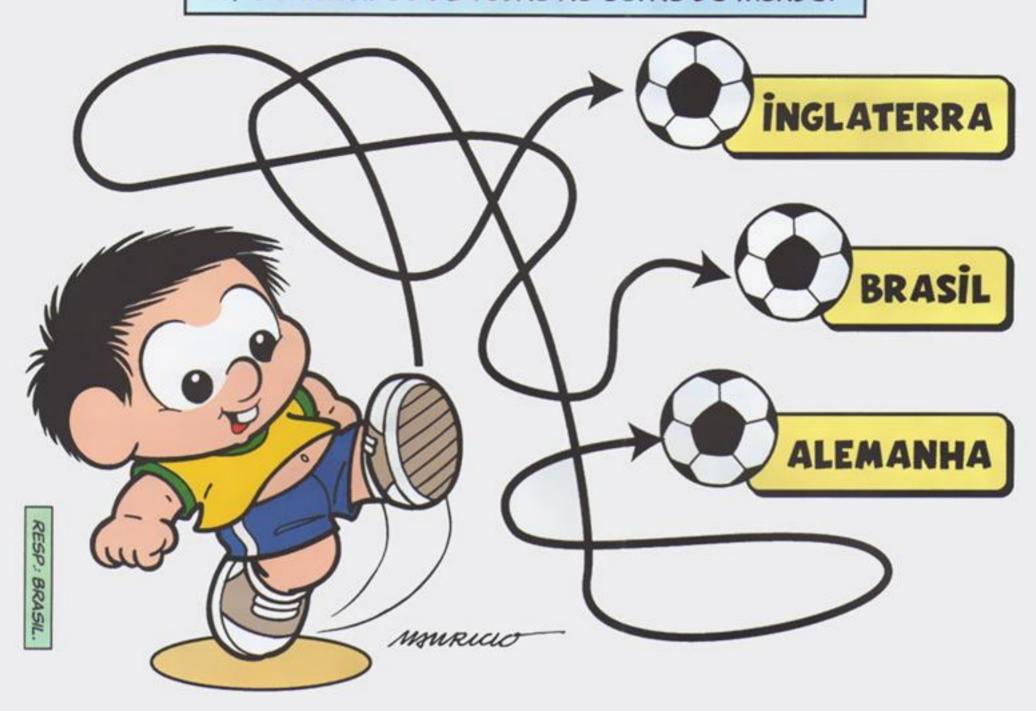
CASAS EM DESTAQUE: COPA FIFA







SE VOCÊ SEGUIR AS LINHAS, VERÁ O NOME DO PAÍS QUE PARTICIPOU DE TODAS AS COPAS DO MUNDO!

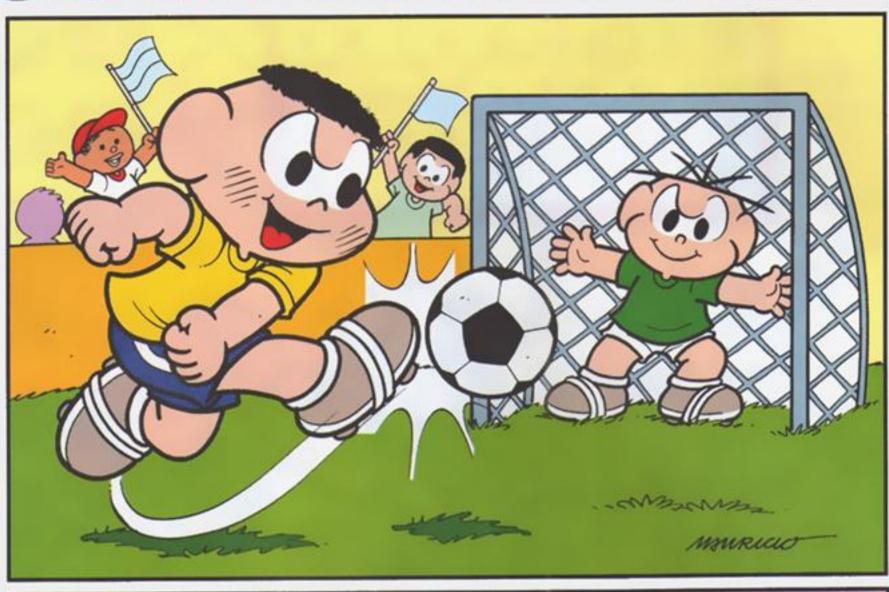




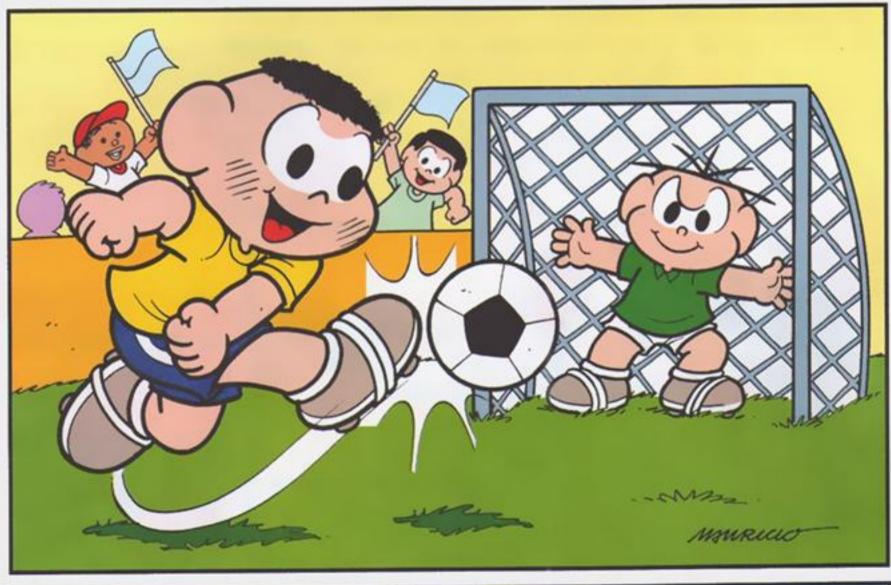




Jogo Dos Ferros

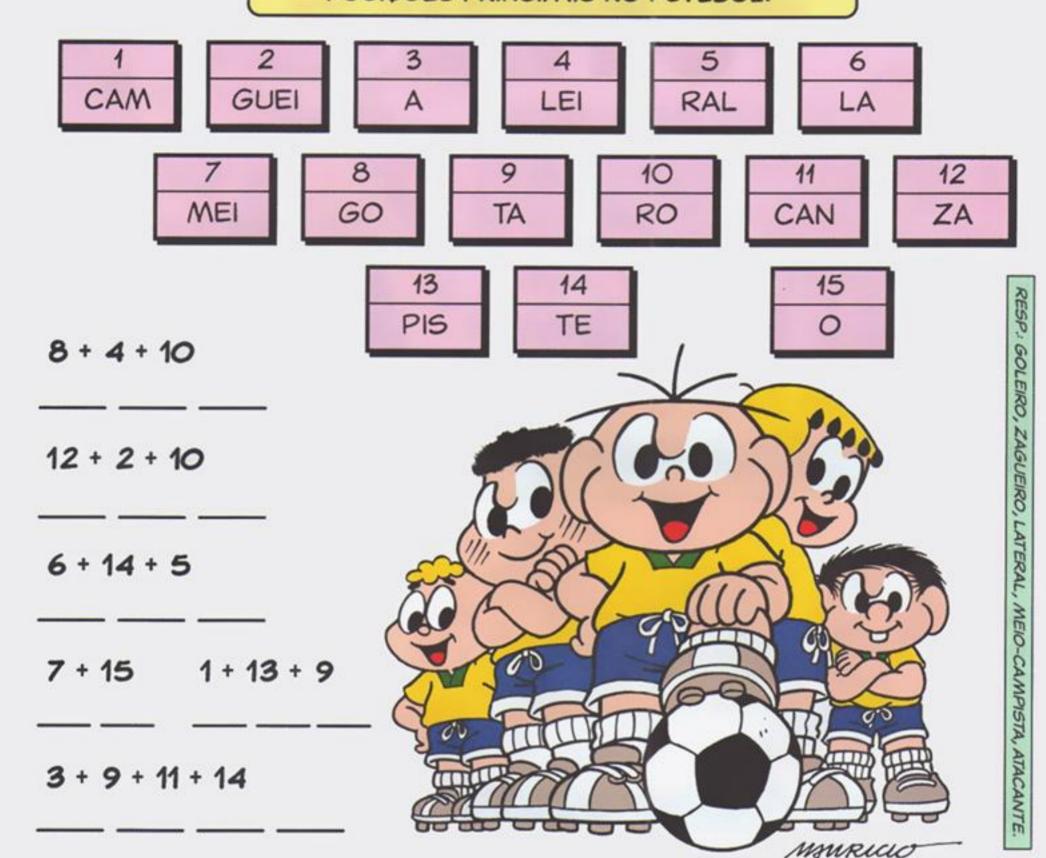


ENQUANTO O CASCÃO SE PREPARA PARA MARCAR UM GOL, QUE TAL VOCÊ PROCURAR OS SETE ERROS E MARCAR MUITOS PONTOS TAMBÉM?



- 7- EXPRESSÃO DO CASCAO.
- RESP: 1- BANDEIRA, À ESQUERDA; 2- BOLA; 3- CHUTEIRA DO CASCÃO; 4- GRAMA; 5- GOLA DA CAMISETA DO CASCÃO;

VAMOS JUNTAR AS SÍLABAS E DESCOBRIR AS POSIÇÕES PRINCIPAIS NO FUTEBOL?





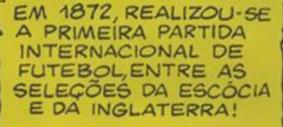
CURIOSIDADES SOBRE:

UM TIME CAMPEÃO SEMPRE CONTA COM UM BOM TECNICO, NÃO É? VAMOS SABER QUAIS FORAM OS TÉCNICOS QUE CONQUISTARAM OS TÍTULOS PARA O BRASIL?





EM 1872, REALIZOU-SE A PRIMEIRA PARTIDA INTERNACIONAL DE FUTEBOL, ENTRE AS SELEÇÕES DA ESCÓCIA E DA INGLATERRA!



O TIME MAIS ANTIGO DO MUNDO!!

O NOTTS COUNTY, DA INGLATERRA, FOI FUNDADO EM 1862 E, ATUALMENTE, DISPUTA A 4ª DIVISÃO DO CAMPEONATO INGLÉS!

MOREIRA



O MUNDO DO FUTEBOL

PARECE INCRÍVEL, MAS NÃO É!

A FIFA TEM MAIS PAISES AFILIADOS DO QUE A ONU, ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS!







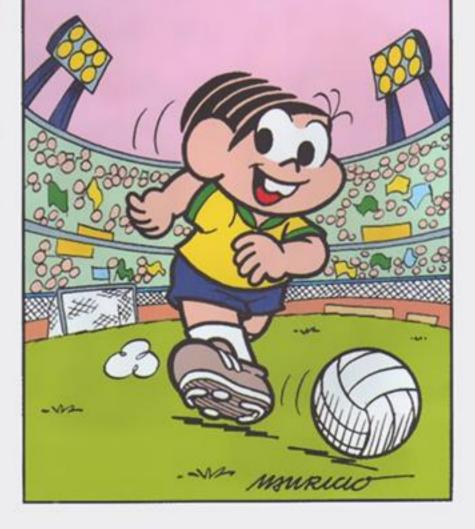




191 FILIADOS



DEPOIS DA DERROTA BRASILEIRA NA FINAL DA COPA DE 1950, USANDO UNIFORME BRANCO E AZUL, ERA HORA DE MUDAR O VISUAL! FOI ORGANIZADO UM CONCURSO EM 1953 E ALDYR GARCIA SCHLEE GANHOU O PRÊMIO E A FAMA DE CRIAR O MÍTICO UNIFORME COM A CAMISA AMARELA! NASCIA A SELEÇÃO CANARINHO!



GALERIA DE GRAQUES DE TODAS AS COPAS



PUSKÁS - HUNGRIA (1954)



BOBBY CHARLTON INGLATERRA (1966)



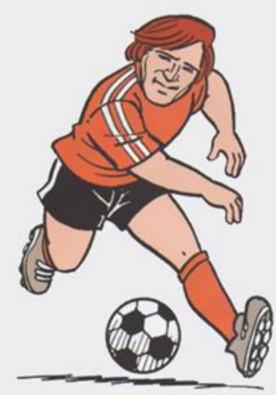
EUSÉBIO - PORTUGAL (1966)



PELÉ - BRASIL (1970)



BECKENBAUER-ALEMANHA (1974)



CRUYFF HOLANDA (1974)



PAOLO ROSSI-ITÁLIA (1982)



MARADONA ARGENTINA (1986)



ZIDANE-FRANÇA (1998)









comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins

Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataide Faria Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges



Nº 33 - Maio de 2010

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa Editor Sénior: Emerson Agune / Editora-assistente: Ligia Azevedo Diagramação: lan Herman, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu, Alexandre Guzovsky, Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marceio Adnano da Silva Consultor de Assinaturas: Rogeno Yukio Onuma

Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira: Rubens Fukui

Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panini@litera.com.br

IMPRESSÃO

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva. 907 CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Calapós, 425 - Centro Empresanal Tamboré - CEP 06460-110 - Baruen - SP - Brasil. © 2010 Mauncio de Sousa e Mauncio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda As histónas. personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças. salvo guando indicado, são propriedades da Mauncio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a previa autorização dos editores. Data desta edição maio de 2010.



Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Márcio R. A. Souza, Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. Redação: Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa, André Simas, Edson Luis Itaborahy. Émerson B. Abreu, Felipe C. Ribeiro, Flávio T de Jesus, Gerson L. B. Teixeira, João Marcos P. Mendonça, Lancast Mota, Marcelo Barreto de Lacerda, Paulo R. Back, Roberto Munhoz, Robson B. Lacerda, Desenho: Altino O. Lobo. Carlos A. Pereira, Denis Y. Oyafuso, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez. Fernando Luis Campos, Gustavo B. Regina. José Aparecido Cavalcante. Lino Paes. Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Wellington Dias, Ilustrações: Camila Fernandes, Mauro Souza, Zazo Aguiar, Arte-Final: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Fabio Asada, Jaime Podavin. Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marcos Fernando Silva, Patricia L. Zaccanas. Reginaldo S, Almeida, Rudinei C. Acosta. Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Maundo Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Kaio Renato Bruder, Cor. Andreia Moreira Furutani, Minam S. Tominaga, Sandra Yamassake, Layout de Passatempos; Mana Amélia Gomes. Assistentes de Arte: Adriano Nunes de Souza, Alexandro de Souza. Carlos Vagner Furlan, Flávio de Sousa, Guilherme Macedo, Marceio Rocha, Reginaldo Graciano. Coordenação de Arte: Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. Planejamento Editorial: Sidney Gusman. Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume: 745 - Bioco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio: Alice K. Takeda. Designer: Emy T. Y. Acosta. Arte-final: Marco A. Oliveira, Romeu T. Furusawa, Comercial: Diretora; Mônica S. e Sousa. Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa. Gerente de Produtos Editoriais: Rodrigo Parva. Gerente de Promoções: Edson Santos. Projetos Especiais: Diretor: Abel Mesquita Zamborn. Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva. Diretora: Mayra C. Silva. Teatro: Produtor: Mauro Takeda e Sousa. Gerente Artístico: Jairo Pimenta - Tel. (11) 3613-5031. Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza, Exposições: Jacqueline Mouradian. Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Débora A. Coscell, Érica Rossini, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5055 - Redação: Ivana Mello.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa:

instituto@institutomauriciodesousa.com.br

© 2010 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br



Disk Adjuncts directed pointle for Banca Separate Sergments core a few processes Sergments core a few processes Sergments serges and part of places.

530263 1 A035



Fax: (11) 3845-0399



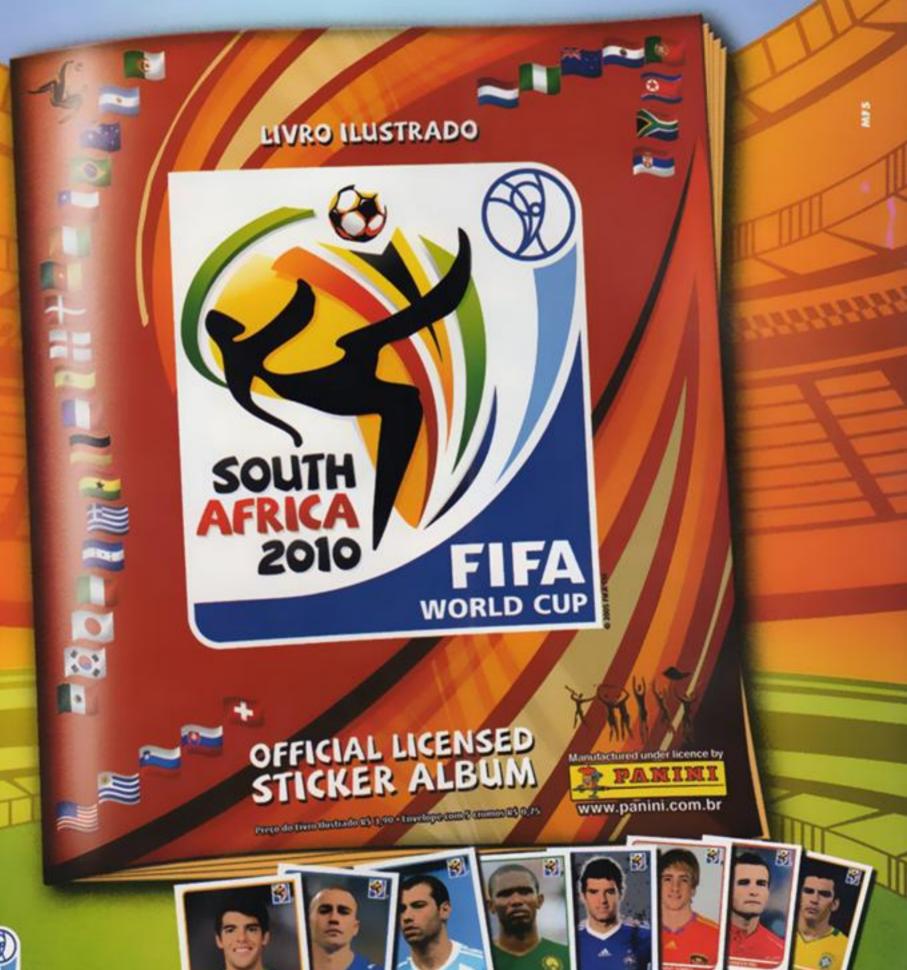
Reúna também sua turma para combater a dengue!

PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: WWW.monica.com.br

CHECARAM AS FIGURINHAS OFICIALS

2010 FIFA WORLD CUP SOUTH AFRICA"

OFFICIAL LICENSED STICKER ALBUM





JÁ NAS BANCAS



© The Official Emblem and Official Mascot of the 2010 FIFA World Cup South Africa™ and FIFA World Cup Trophy are copyrights and trademarks of FIFA. All rights reserved.